6ème édition du festival Jeune et Très Jeune Public

avec Enfance et Musique: un partenariat privilégié

- 12 jours de festival
- 45 spectacles différents (dont 24 créations)
- 96 représentations
- Des rencontres professionnelles
- Des ateliers
- Des Résidences d'artistes
- Des présentations de créations en cours

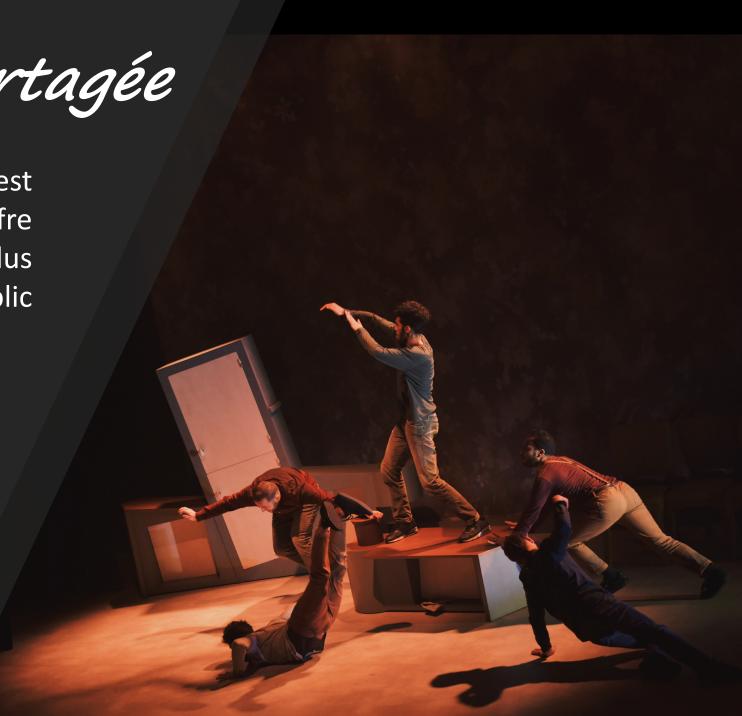


Une ambition partagée

Le Festival Jeune et Très Jeune Public est une mise en lumière d'une véritable offre culturelle pour le jeune public et plus particulièrement le très jeune public proposée sur notre territoire.

Il n'existe que parce que notre ville développe une politique culturelle ambitieuse en direction du jeune public portée par les différents partenaires culturels, éducatifs et artistiques qui le constituent.

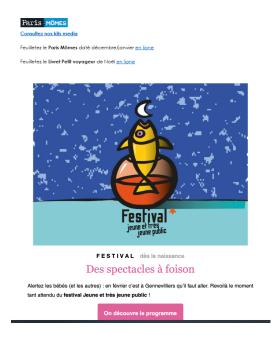
Avec une ambition: mettre une culture de qualité à la portée de tous et même des plus jeunes.



Une couverture médiatique importante

4 partenaires « médias » associés au Festival : Télérama, Paris Mômes, Le Piccolo et Les Pro de la Petite Enfance.

Couverture Presse, Radio, TV (France3), Web, ...





C FESTIVAL

24 créations à découvrir à Gennevilliers

u 1er au 12 février, 45 spectacles - dont 24 créations - figurent à l'affiche du festival jeune et très jeune public de Gennevilliers (93). Conçu par l'association Enfance & musique, d'une part, et la Ville de Gennevilliers, d'autre part, le festival fête cette année ses dix ans. Aux spectacles s'ajoutent une rencontre professionnelle (le 9 février) sur le thème «Comment le contexte politique, écologique et social influence la création et la réalisation de projets culturels ». Le festival a notamment invité le Collectif Kahraba à témoigner de la manière dont il dirige un lieu de création et de résidence au Liban (Hammana Artist House). Le même jour, un speed-meeting sera proposé par le réseau RamDam pour faire se rencontrer artistes et diffuseurs autour de projets de créations musicales. Des temps de présentation de créations (compagnie Melampo, AK Entrepôt, compagnie Prune...) sont également prévus les 6 et 9 février. Durant le festival, on pourra voir (ou revoir) À Poils (Compagnie S'appelle reviens), Entre les lignes (compagnie Lunatic), Conciliabule (La Waide compagnie) ou encore Des nénuphars dans les poumons (compagnie Sans la nommer). C. P.



Sur le fil, compagnie Pyramid

Un Festival fédérateur

Des énergies partagées

- 51 compagnies associées

- 22 lieux répartis sur le territoire

 9 lieux culturels (Cinéma, Conservatoire, 3 Médiathèques, La Salle des Fêtes, le T2G, le Tamanoir, L'Espace Mandela)

- 2 Centres « Culturel et Social » (Aimé Césaire et Grésillons)

- 5 établissements scolaires (Maternelle Louise-Michel, Maternelle Anatole France, Collège Pasteur et Edouard Vaillant, Lycée Galilée)

- 5 crèches (Les Petits Chausson, Anatole France, Richelieu, Masselier, Plein Cœur (Plein Gres)

- La Maison des Familles



Les nouveautés de l'édition 2023

- Appel à Bénévoles

L'idée nouvelle pour ce festival a été de mobiliser une quinzaine de bénévoles pour nous aider à l'organisation : accueil des publics, accompagnement de compagnie, aide aux repas, ...

- Le prix des ados

Une dizaine d'adolescents ont constitué une équipe de festivaliers. Ils ont nominé 5 spectacles à aller voir. Un seul spectacle sera élu pour être programmé dans le cadre de la saison jeune public prochaine. Remise du Prix des adolescents lors de l'événement de

clôture du Festival au T2G le dimanche 12 février à 17h.









Un Festival désormais de la crèche au Lycée

10 établissements scolaires (5 Crèches – 2 écoles maternelles – 2 collèges – 1 lycée) participent activement à la prochaine édition du Festival en accueillant chez eux des spectacles du Festival. Auxquels il faut ajouter l'ensemble des établissements invitaient à venir voir des spectacles.

Le festival s'inscrit ainsi dans les objectifs et les missions du Pôle Médiation et Saison Jeune Public

- L'élargissement des publics. Un Festival ouvert à tous : aux professionnels, aux crèches, aux écoles, aux accueils de loisirs, aux familles, ,... .

- La mise en œuvre de la convention EAC avec l'éducation Nationale



Un Festival ouvert à l'international

- Plusieurs compagnies accueillies sur la prochaine édition viennent d'Europe et d'ailleurs : Belgique, Liban, Quebec.
- Une rencontre professionnelle avec en invité d'honneur Eric Deniau et la « Hammana Artist House » du Liban.

Une question: Comment le contexte politique, écologique et social influence la création et la réalisation de projets culturels ?

Jeudi 9 février à 16h au Cinéma Jean Vigo

- Accueil d'un groupe d'adolescents Ukrainiens au spectacle de la salle des fêtes « Sur le Fil »

vendredi 10 février à 19h

















Le Festival Jeune et Très Jeune Public en images

